

5F Symphony Space

ピティナ合同企画

10:30~12:30 (定員ピティナ50名 / ニッピ50名先着)

「調律師&ピアニスト徹底対談」～音色の正体・聴くって何だろう～



末永匡 (ピアニスト)

桐朋学園大学、ベルリン芸術大学、フライブルグ音楽大学、モーツァルテウム音楽院で研鑽を積む。2006年ドイツ演奏家国家資格を授与され、2009年東京文化会館にて公式デビュー。確かな実力が認められ日本国内をはじめアジア、中東、ヨーロッパの各地で国際的な演奏活動を展開。国内外のオーケストラと数々の共演、室内楽、レクチャー、舞台、コンテンポラリー、講演、執筆など、その圧倒的な音楽性と幅広い活動に各界から多くの賛辞が贈られている。「多様性、自己との対峙、人間存在を問うこと」は末永の音楽哲学の本質である。



倉田尚彦 (株式会社 松尾楽器商会 技術部)

ヤマハ特約店フミヤ楽器、松尾楽器商会研修生、日本ベゼンドルファーを経て現職。その間ヤマハ・ピアノテクニカルアカデミー(高槻教室) L.ベゼンドルファー(ウィーン) スタインウェイ&サンズ ハンブルグ工場等でピアノの調律、調整や整音の技術を学ぶ。セイジ・オザワ松本フェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭などの音楽祭や全国のコンサートホールでピアノの調律に携わる。

「アメリカの調律試験」～なぜ世界中の調律師が受けに行くのか～

アメリカPTG RPT認定調律師 / (一社)日本ピアノ調律師協会会員 関東支部

大垣知範氏 鶴田圭寿氏

13:00~14:30 実技14:30~15:00 定員100人 先着順

平成30年度関東支部定時総会 シンフォニースペース (5階) 15:30~17:30 / 15:00 受付開始

協会員のみのみ

ピアノテクニシャンズフォーラムでは今年もセミナー、蚤の市などさまざまな催しを用意しておりますが、正会員にとってのメインイベントはなんとと言っても支部総会です!

賛助会員による出展 ミーティングルーム 1 / 2 / 3 (5階) 10:00~15:30

恒例の関東支部賛助会員による展示即売会。パーツ、工具、書籍、CDなどがこの日ならではの特価で販売予定。見ていると時間の経つのも忘れてしまいます。

会員による工具、部品等の出展 / サークル紹介コーナー ミーティングルーム 4 (5階) 10:00~14:50

会員自ら工具、部品を持ち寄ります。使わない工具やいらぬ部品、ピアノにまつわる書籍や古いカタログ自作工具等、ピアノに関するものなら何でもOKというフリーマーケット。

休憩室

ミーティングルーム 7 (6階)
10:00~14:50

給仕は有りません。
茶菓子はセルフサービスをお願いします。

懇親会 ITALIAN RESTAURANT 「AL TEATRO」 18:30~20:30

イタリアンレストラン「アル・テアトロ」 / 会費: 5,000円 (飲み放題付)

フォーラム終了後の締めはワインを片手においしいイタリアンはいかがですか!
朝から晩まで芸術劇場で過ごすのも楽しいのでは・・・。
フォーラムで講演された先生方たちと直接話が出来る良い機会です。
皆様のご来場お待ちしております。

会場案内図

